



THE WAY OF SILK oder Die Regeln des Spiels  
und THE PROMISED SPACE / Der versprochene Raum  
zwei Uraufführungen von Silvia Fômina

Meet the Artist  
Vernissage-Konzert

# THE WAY OF SILK oder Die Regeln des Spiels und THE PROMISED SPACE / Der versprochene Raum

**zwei Uraufführungen von Silvia Fômina**  
**Donnerstag, 24. Mai 2018, 20 Uhr**  
**Eintritt Fr. 30.– / 25.–**

Silvia Fômina war im Jahr 2017 als Artist in Residence in der Villa Sträuli zu Gast. Sie hat in der Schweiz einen Verlag für ihre Werke gefunden und stellt sich mit einem Vernissage-Konzert vor.

In einer Opernminiatur-Szene nach klassischen Strategien (F. Hofmann 1887, Schachproblem in drei Zügen mit einer Auflösung — Matt-Setzung) wird hörbar und sichtbar gemacht, was man schon seit längerem wissen konnte: dass alles — zum Glück! — auf ein Ende hinaus läuft. Die musikalische und textuelle Mikro-Fragmentierung lädt ein zum freien, aber nicht regellosen Umgang mit kulturellen und künstlerischen Versatzstücken der Traditionen von Stagnationsgefühl und — bewältigung.

Die Schachfiguren bewegen sich exakt nach den Regeln des Schachspiels. Aus dem Kontrast von extremer Zwangsläufigkeit in der Bewegung und der Unvorhersagbarkeit textlich-musikalischer Reaktion auf diese Zwänge (das Menschliche im Spiel) ergibt sich die Struktur der Aufführung. Die Szene zielt darauf, die menschlichen Bewegungs- und Sprachcharakteristika durch Wort-Klangbewegung und Stille zu kultivieren.

The Way of Silk enthält neben gesellschaftlichen Implikationen zugleich eine existenzielle Dimension. Dieses existenzielle Grundgefühl findet sich in der klanglich subtil aufgefächerten Musik, die in ihrem Licht etwas Schwebendes, Ausbalanciertes gewinnt, ein Gleichgewicht, das jedoch auf der Schachbrett-Bühne in jedem Augenblick verloren gehen kann: barocke Divertissements und Mysterienspiele — pfauenhafte Könige mit feudaler Herrschergewalt, u.a. sind wieder en vogue und nicht so weit von uns entfernt.

*Einführungsgespräch: Christine Mast*  
*Kara Leva (Karoline Eurich): Gesang = Schwarzer King*  
*Dalius Singer: Technik*  
*Silvia Fômina: Komposition und Regie*

**VILLA STRÄULI**

Kultursalon, Bistro und Artists in Residence  
Museumstrasse 60 | CH-8400 Winterthur | 052 260 06 10  
office@villastraegli.ch | www.villastraegli.ch