



“Die Eigene Stimme” Stimmseminar mit Christiane Hommelsheim

zur Person:

Angeregt durch intensives Stimmtraining im Roy Hart Center Malerargues Frankreich, im Institut for living voice (David Moss / Muziktheater Transparent) und ihrem Hintergrund als Videokünstlerin arbeitet sie als Stimmperformerin,

Schauspielerin und Videogestalterin für verschiedene Kompanien im Bereich Tanz und Theater im In- und Ausland. 2010 hatte sie mit „*shadows, fairies and me*“, einer Solo-Stimmperformance in Zusammenarbeit mit Jonathan Hart Makwaia (N.Y.), im Théâtre de la Vie, Brüssel Premiere und veröffentlicht im Januar 2011 die gleichnamige CD.

Im Moment ist sie für kurze Zeit in der Villa Sträuli in Winterthur zu Gast und zeigt dort **zusammen mit Irene Mattioli am 15.2.2011 um 20 Uhr “Alphabet”, eine musikalische Performance zum Text “Alphabet” von Inger Christensen**, die sie 2010 erstmals während des Poesiefestivals in der Akademie der Künste, Berlin gezeigt haben. Irene Mattioli ist als Regisseurin derzeit an der ZHdK tätig.

“Die Eigene Stimme” Stimmseminar mit Christiane Hommelsheim

in der Villa Sträuli Winterthur
Museumstrasse 60, 8400 Winterthur,
Tel. +41 (0)52 260 06 10

Freitag, 18. Februar 2011, 18:30 - 21 Uhr

Samstag, 19. Februar 2011, 10:30-13 Uhr und 15-17:30 Uhr

Sonntag, 20. Februar 2011, 10:30-13:30 Uhr

Preis: 160 CHF, Studierende 125 CHF pro Person

In diesem Seminar erforschen wir die Stimme in all ihren Ausdrucksmöglichkeiten und Klangfarben, unabhängig von ästhetischen Normen. Wir untersuchen den Zusammenhang von Stimme und Körper sowie Stimme und Bewusstsein und verlassen die ausgetretenen Pfade dessen, wie wir unsere Stimme kennen und zu benutzen gewohnt sind. Spielerische Übungen in der Gruppe, Partner- und Einzelarbeit öffnen ein weites Feld zur Erfahrung der eigenen Stimme. Vorkenntnisse nicht erforderlich.

Christiane Hommelsheim ist anerkannte Roy-Hart-Stimmlehrerin.

www.eigene-stimme.de

www.christianehommelsheim.de

photo: Hanna Lippmann Berlin

VILLA STRÄULI